



Projektheft SOL-Soundcollage

1

Die Projektidee

In diesem Aufgabenset erstellst du ein kurzes Video aus eigenen Bild- und Tonaufnahmen. Das Thema vom Projekt sind Klänge und Bilder aus dem Alltag, welchen wir normalerweise nicht so viel Aufmerksamkeit schenken. Also bisschen wie ein Zoom rein in unsere alltägliche Umgebung, aus künstlerischer Sicht. Dein Video kann abstrakt sein oder auch ganz simpel, viele Effekte enthalten oder auch nur einfache Schnitte. Es soll keine Filmszene mit Handlung und Filmmusik sein, eher eine detaillierte Beobachtung aus deinem Alltag in Bild und Ton.

Selbst organisiertes Lernen (SOL)

Die Arbeit an den Soundcollagen findet im Rahmen eines kleinen SOL-Projekts statt, was bedeutet, dass du grösstenteils selbst verantwortlich bist für die Planung, Umsetzung und Beurteilung deiner kreativen Arbeit. Ziel der Lernform SOL ist nicht nur das Endresultat, vielmehr geht auch darum, den eigenen Lernprozess zu beobachten und zu verstehen, warum und wie Lernprozesse gut oder eben nicht gut gelingen. Der Anspruch dabei ist nicht ein perfekter Arbeitsablauf, sondern ein Lernprozess mit Phasen von ausprobieren, reflektieren und anpassen. Da du die Hauptverantwortung für dein Projekt hast, steht dir die Lehrperson bei SOL eher als Coach und in einer beratenden Funktion zur Seite.

Verschiedene Begleitinstrumente unterstützen dich in deiner selbständigen Projektarbeit. Du findest sie alle in deinem Projektheft. Hier eine kleine Übersicht:

Dokument	Beschrieb	S.
Projektplan	Übersicht der Wochen und Inhalte	
Projektidee skizzieren	Wie soll meine Soundcollage aussehen? Was soll sie thematisieren?	
Kompetenzfragebogen	Was sind meine Voraussetzungen und Kompetenzen für die Projektarbeit?	
Grobplanung	Grobe Einplanung der Teilziele deines Projekts in den zeitlichen Rahmen	
Arbeitsjournal	Arbeitsschritte planen und dokumentieren	
Standortbestimmung	Dokument zur Vorbereitung der Standortbestimmungen mit der LP	
Meine Lernziele	Ermittlung der Lernziele aus der Projektidee	
Lernvereinbarung	Meine Projekte und meine Lernziele	
Beurteilungsraster	Projekteigenes Beurteilungsraster für dein Projekt	
Schlussreflexion	Reflexionsfragen zu deinen Erfahrungen und Erkenntnisse mit SOL	



Projektplan



Datum	Kapitel lernumgebungen.ch
	<i>Die Suche nach Kunst im Alltag</i>
	<i>Starte dein eignes Kunstprojekt!</i>
	<i>Kreative Arbeitsprozesse organisieren / Eigene Bild- und Tonaufnahmen machen</i>
	<i>Das Coachinggespräch</i>
	<i>Austausch im Kunstkomitee</i>
	<i>Einfach nur Geschmacksache?</i>
	<i>Künstlerische Arbeiten abschliessen</i>
	<i>Galerie 'Unsere Soundcollagen'</i>

Rahmenbedingungen

Projektstart:

Abgabetermin:

Ziel des Projekts: Video aus selbstgeneriertem Bild- und Tonmaterial mit Fokus auf Klang/Sound

Arbeitsaufwand: __ Lektionen

Formate des Produkts: Video mit Audio im Format .mp4

Umfang des Produkts: Spielzeit mind. 2 Minuten

Beurteilungsform:

- Beurteilung des Videos durch die Lehrperson und zwei Mitschüler:innen
- Beurteilung des Arbeitsjournals durch die Lehrperson
- Persönliche Schlussreflexion



Kompetenzfragebogen



Fülle den Kompetenzfragebogen aus und verschaffe dir so einen Überblick, mit welchen Voraussetzungen du in die Projektarbeit startest. Du musst nicht in allen Bereichen Profi sein, um eine tolle Collage machen zu können. Es kann aber hilfreich sein, zu wissen, wo Du noch etwas Unterstützung oder mehr Zeit brauchst oder schon ausreichend Fähigkeiten und Wissen mitbringst.

1: Keine Erfahrung | 2: Wenig Erfahrung | 3: Einiges an Erfahrung | 4: Viel Erfahrung

	1	2	3	4
Kreatives Arbeiten				
Künstlerische Momente im Alltag wahrnehmen (Klänge, Bilder, Szenen, ...)				
Mutig ausprobieren und experimentieren				
Ideen weiterentwickeln und umsetzen				
Künstlerische Arbeiten abschliessen				
Eine längere selbstständige Arbeit planen und durchführen				
Projektidee entwickeln und skizzieren				
Eigene Lernziele/ Schwerpunkte setzen				
Personen um Unterstützung bitten				
Termine einhalten (Lernkontakt)				
Regelmässig Arbeitsjournal führen				
Technische Umsetzung				
Audioaufnahmen machen (Stichwort: Lautstärke, Qualität, Format, ..)				
Audioaufnahmen bearbeiten (Stichwort: schneiden, verbinden, Effekte anwenden, ..)				
Videoaufnahmen machen (Stichwort: Bildausschnitt, Beleuchtung, Qualität, ..)				
Videoaufnahmen bearbeiten (Stichwort: Schnitt, Farbgebung, Szene, ..)				
Bildaufnahmen machen (Stichwort: Bildausschnitt, Beleuchtung, Qualität, ..)				
Bildaufnahmen bearbeiten (Stichwort: Ausschnitt, Farbgebung, Szene, ..)				
Verschiedene Medien zusammenfügen (Übergänge, Pegelausgleich, Effekte, ..)				
Endprodukt im geeigneten Format exportieren und hochladen				
Rückmeldung einholen und geben				
Beurteilungskriterien zum eigenen Projekt festlegen				
Anderen eine Rückmeldung zu ihrem Projekt geben				
Eine Schlussreflexion zum Projektverlauf schreiben				
Mein künstlerisches Selbstkonzept: Was erwarte ich von mir? Fühle ich mich der Aufgabe gewachsen?				



Arbeitsjournal (Vorlage)

6

Woche:

Halte einmal in der Woche kurz fest, wie du mit deinem Collagen-Projekt vorangekommen bist.
Leitfragen: *Was habe ich diese Woche gemacht? Was ist mir dabei besonders gut/ nicht so gut gelungen? Was sind die nächsten Arbeitsschritte? Brauche ich Unterstützung?*



Lernvereinbarung



In der Lernvereinbarung enthält deine Lernziele und eine Beschreibung deiner Projektidee. Sie dient als Grundlage für die abschliessende Beurteilung deines Projekts. Mit deiner Unterschrift bestätigst du, dass du dich deiner Projektidee mit all den dir verfügbaren Möglichkeiten widmest. Die Lehrperson bestätigt mit ihrer Unterschrift, dass sie dich nach ihren Möglichkeiten in diesem Lernprozess unterstützt.

Projekttitel:

Projektidee:

<p>Meine Lernziele/mein Fokus für das Projekt</p> <ul style="list-style-type: none">▪▪▪

Working Agreements

- Ich nehme an dem Coachinggespräch teil und bereite diese entsprechend vor
- Ich übernehme die organisatorische und inhaltliche Verantwortung für mein Projekt
- Ich halte mich an die Termin-Struktur und beteilige mich an den Inputs im Plenum

Alle inhaltlichen Änderungen in der Lernvereinbarung müssen besprochen und schriftlich festgehalten werden.

Datum und Ort:

Unterschrift Schüler:in:

Unterschrift Betreuungsperson:



Beurteilungsbogen Endprodukt



	0 - 3
Vollständigkeit und Originalität des Produkts	
Das Endprodukt enthält verschiedene Audio- und mind. eine Video- oder Bildspur	
Die verwendeten Audio- und Videomaterialien sind selbst generiert und verarbeitet	
Das Video ist mind. 2 Minuten lang und wurde termingerecht hochgeladen	
Technische Umsetzung	
Die Übergänge und Schnitte sind bewusst gestaltet	
Das verwendete Material ist von angemessener Qualität	
Künstlerische Umsetzung	
Das Produkt zeigt eine künstlerische Auseinandersetzung mit Alltagssituationen auf	
Das Produkt weist in sich eine eigene Ästhetik auf (roter Faden)	
Weitere Beurteilungskriterien...	
Punktetotal	

Kommentar:

Maximal mögliche Punktzahl:
 Note = erzielte Punktzahl x 5/
 max. Punktzahl + 1

- 3 - trifft vollständig zu
- 2 - trifft weitgehend zu
- 1 - trifft teilweise zu
- 0 - trifft nicht zu





Schlussreflexion

Verfasse eine kurze Schlussreflexion zu deinem Arbeitsprozess mit der Alltags-Collage. Beziehe deine Überlegungen auf dein fertiges Video wie auch den ganzen Arbeitsprozess.

10

Leitfragen

Was waren deine persönlichen Herausforderungen in dieser Projektarbeit? Was ist dir gut/ weniger gut gelungen? Konntest du in der Projektarbeit neue Fähigkeiten entwickeln? Was hast du über deine Arbeitsweise erfahren? Was hat dir während dem Arbeitsprozess geholfen? Worin siehst du die Chancen und Herausforderungen von selbst organisiertem Lernen?